

研究者情報

氏名	長久保 和子
役職	桜の聖母短期大学 准教授
所属	桜の聖母短期大学 生活科学科 福祉こども専攻 こども保育コース
最終学歴	福島学院大学大学院 心理学研究科 こども心理専攻 修士課程単位取得満期退学
学位	学士（家政学）
専門分野	表現（身体表現）
所属学会	日本保育学会 東北児童青年精神医学会
主要担当科目	こどもと表現 保育内容（表現）の指導法 保育表現技術（身体表現） 幼稚園教育実習事前事後指導 他 特別研究（こどもと表現） ※子育て支援「親と子のひろば」担当（保育と運営）
研究課題	<ul style="list-style-type: none"> ・保育現場における「ごっこ遊び」「なりきり遊び」「劇（オペレッタやミュージカル含む）作り」等といった演じることに着目した身体表現遊びに関する研究 ・療育から考える表現活動（歌、ダンス、お絵かき等）の在り方 ・実習指導から見える保育者の専門性についての検討

研究業績／教育実績(主な著書・論文)

区分	著書・論文名等	発行所・掲載誌(書)・著書等	発行等年月
----	---------	----------------	-------

論 文 等	1 附属幼稚園基本実習生の合格率推移に関する一考察～事前指導強化との関係性について～	福島学院大学研究紀要第44集	平成24年11月
	2 「見る」ことで「得る」もの～観察実習を主とした基本実習～	福島学院大学短期大学部教育・保育論集22号	平成25年5月
	3 保育者の子どもの保育と保護者支援に関する困惑感とやりがいにおける調査(学会発表)	平成29年度 第19回東北児童青年精神医学会プログラム・抄録集	平成29年6月
	4 幼児期の身体表現あそびにおけるねらいとは～身体で伝える幼児の心と対話しよう～	福島学院大学短期大学部教育・保育論集22号	平成29年12月
	5 学生の身体表現が持つ特性の傾向についての検討～童謡からイメージする動きに着目して～	福島学院大学研究紀要第54集	平成30年3月
その他 (DVD記録・ 作品等)	1 制作・企画・演出等	福島学院大学 入学式・学位授与式(メモリアルコンサート) 他	平成24年3月～ 令和2年3月
	2 歌唱		平成21年3月～ 令和2年3月
	3 絵画	福島県美術協会展 他	平成12年11月 ～平成24年10月